



---

# Sélection de projets

# Résidence sociale de 239 logements

1/2

Localisation  
Lyon

Maîtrise d'Ouvrage  
Dynacité (OPH de l'Ain)  
Construction pour le compte de  
l'association Aralis

Équipe de maîtrise d'œuvre  
Ateliers 2/3/4/ (architecte) - Régis Gachon  
architectes (MOex) - Eléments ingénierie  
(hqe) - AE 75 (économiste) - Le Joncour  
(structure) - Choulet (fluide) - vrd ingénierie  
(vrd)

Nature du projet  
Logement

Programme  
Résidence sociale de 239 logts sociaux (2  
bâtiments)  
Phase 1 : 166 logements  
Phase 2 : 73 logements

Statut  
Construit

Surface  
7 624 m<sup>2</sup>

Calendrier  
1ere Phase 2018  
2nd Phase 2020

Coût de l'opération  
10,58 M€ ht

HQE  
Bâtiment BBC - 65 Kwh/ M<sup>2</sup> shon / an  
QEB Rhône-Alpes

Entreprises  
Eiffage Construction

Crédits  
©Yves Farges



Offrir à l'espace public un cadre généreux, un parcours confortable vers le Rhône, tout en proposant aux résidents et riverains un lieu de vie à forte valeur environnementale et fonctionnelle, intime, mais ouvert sur la ville, est l'enjeu de la reconstruction de cette résidence sociale. Le projet a pour ambition de participer à la dynamique de renouvellement du quartier Gerland. Les intentions sont plurielles : Exprimer une posture urbaine claire en accompagnement de la future trame verte transversale débouchant sur les quais du Rhône, afficher la dimension environnementale de l'îlot, et valoriser par l'architecture la politique sociale du logement et l'aide aux migrants

et personnes en insertion. Les qualités d'ouverture d'un édifice résident essentiellement dans le traitement des façades (ici les persiennes et cassettes en aluminium jouent avec la lumière) et de la rencontre avec le sol public : le volume principal de l'opération est soulevé sur la majeure partie de son linéaire, s'ouvrant sur le cœur d'îlot au sud à l'est et à l'ouest, pour introduire une perception de forte perméabilité entre la voie verte et la cour - jardin. Vues et ensoleillement sont ainsi invités dans l'îlot, jouant des transparences et perspectives multiples entre les deux halls.

